

Tidning!

Göteborg • 2007 • Första årgången • Nummer 1 • <http://tidning.halfancagle.com> • info@halfancagle.com • Utgivare: Cecilia Stegö Chiló • Tryckt på papper med lik på • Gratis!

HEJJJJJJJJJJJJ! Vi rekryterar vem som helst, är aldrig hungriga och nästan dödliga. Alla är Elvis - respekt. Dimmigt, stormigt, normalt. Militären jagar vid midnatt, trafiken sjunker inte och alla skrattar. Välkommen!

NYHETER

* **Fransmannen** har inte dykt upp på Järntorget efter den tvärlånga vintern, Willy är däremot *back in business*.

* **Ekta och Miss Lotion** har satt heta grejer på Andralång också, fast det var länge sen nu.

* Café Publik med sina utökade öppetider står i, och mannen med 70-talet-tröjan kunde vara far till alla barnen, ~~så han slutade~~. Fast han hänger där ibland, tar en latte med den gröna mustaschen.

* **Mackan och Robban** är lugna på Cigarren, fontänen fylls med jämna mellanrum av skummande tvättmedel, cyklar byter ägare och **rörläggningen längs Andralång** tycks aldrig ta slut - allt är som vanligt.

* **Fast!** Nåt annorlunda har i och för sig utspelat sig i evenemangsstaden; **NA-motherfucking-TO** var här och sköt salut med en monsterfet kanon - en motherfucking **atombomb!**

ÖVERHÖRT

* **Steve i studion:** "Så jag sa till Glenn att 'fan Glenn, det bor ju anarkister i din lokal Glenn!' och då sa Glenn att 'dom kör vi ut', så nu är det fyra trevliga tjejer som håller på med tyger och sånt gött istället."

* **Stekare på Bangatan:** "Min sista lön var två stora Rikskuponghäften från **Norge**."

* **DEADMESH (15 hours ago):** "*this is the gayest shit they should get shot in the head for this video!*"

* **khunlao (1 day ago):** "these guys r FOR SURE on Drugs!!!!!"

BETRÄKTAT

* Det är **Walter**, skriver det som händer, skriver för sig själv, måste skriva, som knark. Han tar på sig hörlurarna och går, har sett alla gator, kan åka till Zimbabwe i morgon - men alla är lika, så han stannar på Järntorget, varför inte? **Said** pratar om Volvo, på nätterna tar han bussen, sover när barnen är vakna, är vaken när barnen sover. Jag kom till Sverige -69, jag var 17 år - nej, det var ingen flicka, jag bara kom. Börja aldrig på Volvo. Titta på honom, alla har problem. Nu kommer **Elmira** och **Pinkhead**. Dom har med sig **portugisen**, i spårvagnskuren, som värmer folie - röker heroin, sitter på knä vid bänken, suger rök. **Chilenaren** myser vid fontänkanten; i Chile säljer dom kemikalier men röker bara gräs. Vad är klockan? 4? Är det torsdag? Vart tog **Walter** vägen? På fönsterbrädet sitter en **grön fågel** som sprungit dessa gator påtånd som en gurka, span överallt, alla kan vara span, titta då jävla grisar. Jag har vart ren i månader. Är töjsugen - alltid, ska sälja Faktum nu vid 6, väntar, på **polaren**, ska få cigg. **Walter** gillar det, att se på, människor som gör saker, dåliga - det spelar ingen roll, jag tar det och skriver ner det.

ILLUSION

.MM..M .MMM..MM MMMM MM M ..MM.
.M.M.M M...M.MM..MMMM.M.M.M..MM..
.M..NM M...M...M.M...M..MM...M.
.M .M MMM..MM..MMMM.M...M..MM..

TÄNK

* Här finns så fruktansvärt mycket som jag inte vet!

* "Du vet att det finns där inuti ditt huvud, också utan ord - den psykologiska krigföringens tidsålder och varje dag borde man bygga något litet", säger **Mad Professor**. "Det handlar om att ta sig in dit där det inte finns några ord"...

TIPS

* Det franska soppköket kommer snart att dyka upp på ett Järntorg nära dig!

* Najsiga elektroniska dB på Publik varje tisdag!

* Att många har märkt att **Tommys räkbaguetter** är prissänkta till 19.90:- är inte konstigt, men att mini-baguetterna ligger på en spänn styck - det är en hemlis.

* Som arbetsfri kan du hänga på stadsbiblioteket och spela flash-spel på lånedatorerna; **när tiden går ut kopplar du av med en fransk dagstidning**.

* Ta full CSN på en distanskurs (Fysik för poeter, 60hp) och stick till Bangladesh, bo i en hydda och häng med den lokala sufimästaren.

TABLA

* Ratta in Kalejdoskop på P2; varje måndag, tisdag och onsdag klockan **22.30 till midnatt!** konst-, pop- och världsmusik, electronica, ragor och radio-konst, visa och postrock.

* NRJ kör **kick-ass hits**; tuna in!

* När du är i Berlin behöver du inte ratta radion, alla mHz kör ambienta **grejer** efter 21.00.